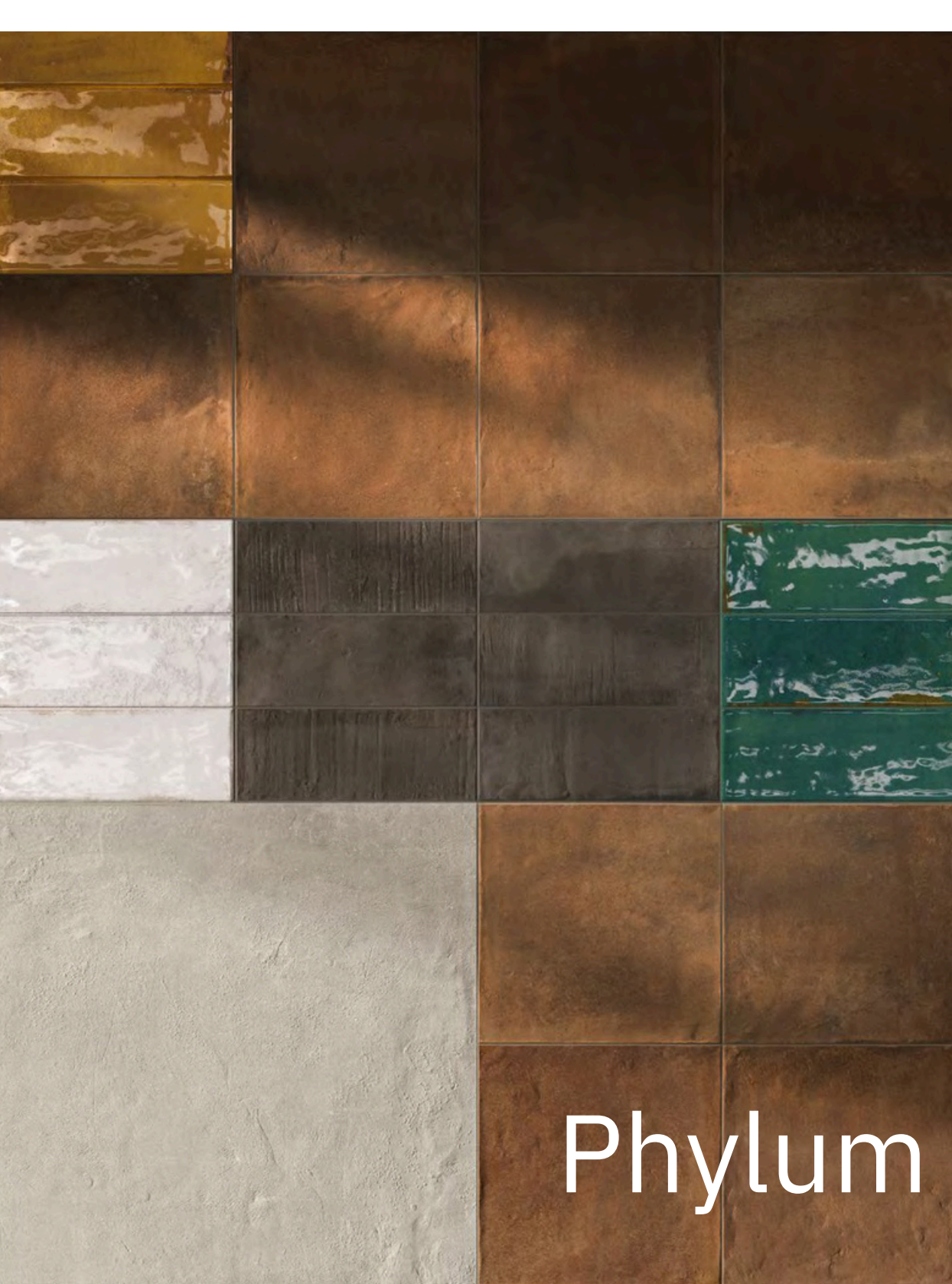




LA PERFEZIONE DELL'IMPERFEZIONE

è la nuova collezione di dedicata al cotto. Una reinterpretazione in chiave contemporanea di un grande classico della tradizione italiana. unisce il calore e l'accoglienza della Russet alle prestazioni del gres porcellanato. L'ampia palette spazia dalle cromie più calde e terrose alle sfumature colorate e luminose del design contemporaneo. La palette di describe, un vero e compiuto, arco creativo. Architetti e interior design potranno trovare in esso il percorso cromatico ideale al quale attingere per i propri progetti. La materia ceramica in Brick di si presenta strutturata al tatto con rilievi ed imperfezioni tipici delle lavorazioni artigianali. Una sapiente tridimensionalità che conferisce a una sensazione tattile particolarmente appagante. La Majolica Lux completa la palette cromatica di con tre tonalità. Ocra, Bianco e Azure. Qui la materia ceramica si presenta con una struttura delicatamente tridimensionale e vivamente lucida allo sguardo ripercorrendo e reinterpretando la tradizione italiana delle majoliche.

THE PERFECTION OF IMPERFECTION

is the new collection dedicated to Russet. A contemporary reinterpretation of a great classic from the Italian tradition. combines the warmth and appeal of Russet with the technical properties of porcelain stoneware. The wide colour assortment ranges from warm, earthy hues to the bright, colourful shades used in contemporary design. The colour range embraces a real, complete creative arc. Within it, architects and interior designers will find the ideal chromatic language for their projects. In Brick, ceramic material receives a tactile structure, with the unevenness and flaws typical of hand-crafted pieces. A beautifully achieved three-dimensionality that gives a particularly satisfying texture. The Majolica Lux tiles complete the colour range with three shades: Ocra, Bianco and Azure. Here the ceramic material has a subtly three-dimensional but vibrantly glossy structure, which retraces and reinterprets the Italian majolica ware tradition.

PROJECT 2-3
AMBIENCES 4-49
TECH SPECS 50-56





GEOMETRIE DI TERRA

L'essenza della terra incontra la forza senza tempo del gres porcellanato. Un insieme di e sfumature avvolgono ogni stanza, creando ambienti armoniosi e luminosi. propone sei tonalità e cinque formati per sperimentare e creare schemi di posa unici: Russet, Argil, Ecrú, Craie, Tusk e Ashen, disponibili nelle versioni Brick 7,5x20, Esagona, 20x20 e 80x80. A questi si unisce la Majolica Lux disponibili nelle 3 tonalità: Ocra, Bianco e Azure.

A questi si unisce la Majolica Lux disponibile nelle 3 tonalità: Ocra Lux, Azure Lux e Bianco Lux. Più di ogni altra collezione, lascia spazio alla creatività, consentendo a designer e progettisti di esprimersi attraverso pattern semplici o complessi, tradizionali o insoliti, che rivelano la personalità unica di ciascun ambiente e influenzano il nostro modo di viverli. Una costellazione di infinite combinazioni che trasforma ogni stanza in una tela su cui raccontare la propria storia e inventare schemi unici.

THE GEOMETRIES OF THE EARTH

The spirit of the earth meets the timeless strength of porcelain stoneware. A combination of shapes and variegated shades embraces every room, creating attractive, luminous interiors. offers six shades and five colours for experimenting and creating unique installation layouts: Russet, Argil, Ecrú, Craie, Tusk and Ashen, available in the Brick 7.5x20, Hexagon, 20x20 and 80x80 versions. Majolica Lux is also available in 3 shades: Ocra, Bianco and Azure.

More than any other collection, provides scope for creativity, enabling designers and architects to express themselves through simple or complex, traditional or unusual patterns, which reveal the unique personality of each location and shape the way we inhabit it. A constellation of infinite combinations that transforms every room into a canvas for telling individual stories and inventing unique design schemes.

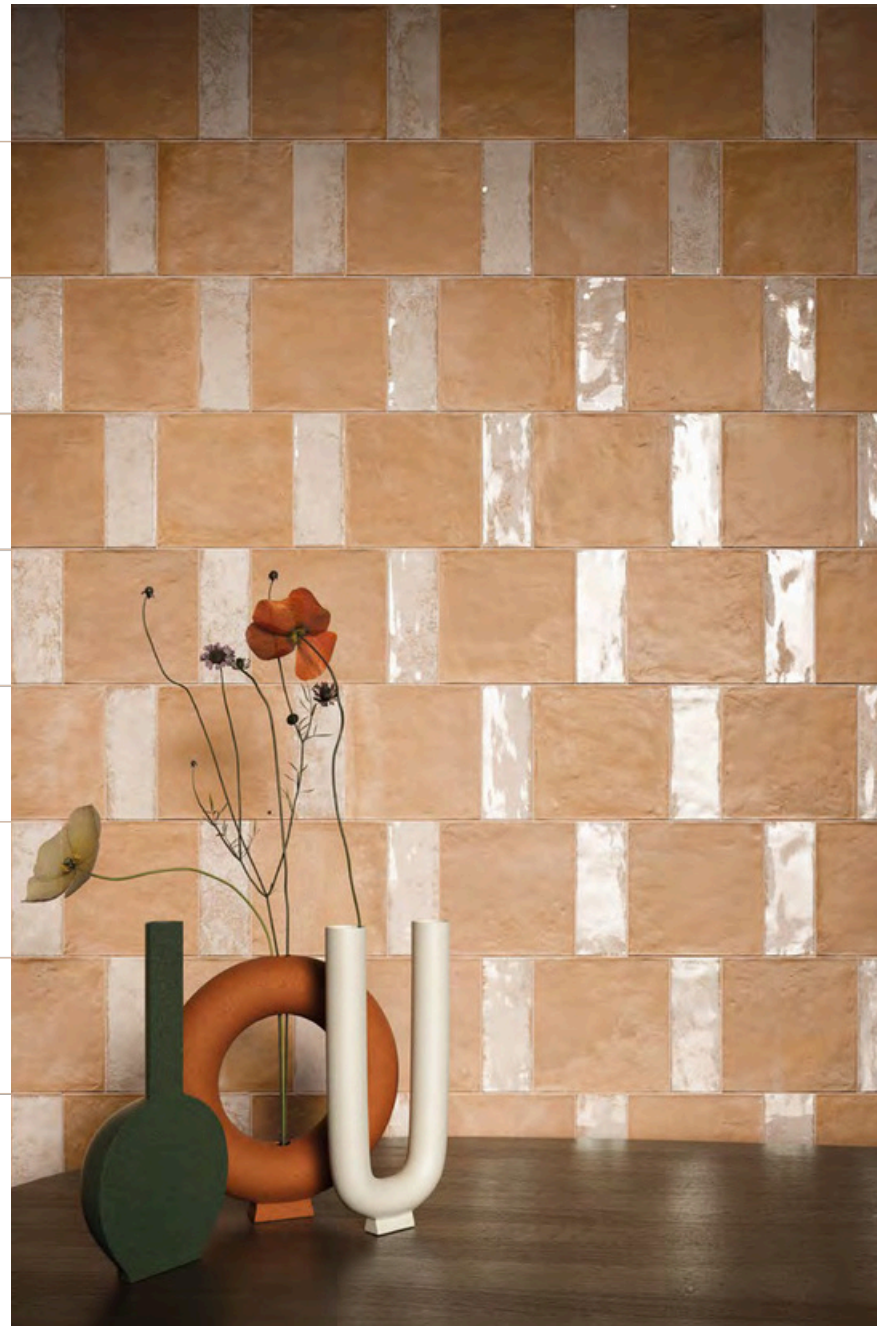


WALL Russet, Argil, Ecru, Craie, Tusk, Ashen Brick Nat. 7,5x20 - 2^{15/16}"x7^{7/8}"
Gloss Cerulean, Bianco, Ocra Lux 7,5x20 - 2^{15/16}"x7^{7/8}"



FLOOR Argil Nat. 20x20 - 7^{7/8}"x7^{7/8}" - Ecru Silktech Rett. 80x80 - 31^{1/2}"x31^{1/2}" - FURNITURE Argil Nat. 20x20 - 7^{7/8}"x7^{7/8}"
WALL Russet, Argil, Ecru, Craie, Tusk, Ashen Brick Nat. 7,5x20 - 2^{15/16}"x7^{7/8}" - Gloss Cerulean, Bianco, Ocra Lux 7,5x20 - 2^{15/16}"x7^{7/8}"

COMPOSIZIONI GEOMETRICHE SORPRENDENTI



ASTOUNDING GEOMETRICAL COMPOSITIONS



FLOOR Ashen Nat. Esagona 21x18,2 - 81/4"x73/16" WALL Argil Nat.
20x20 - 77/8"x77/8" - Alabaster 7,5x20 - 2^{15/16}"x7^{7/8}"



FLOOR Argil Silktech Rett. 80x80 - 311/2"x311/2" - Argil Nat. 20x20 - 77/8"x77/8" / FURNITURE Gloss Cerulean, Ocra, Bianco Lux 7,5x20 - 2^{15/16}"
 WALL Argil, Craie Esagona Nat. 21x18,2 - 81/4"x73/16" - Gloss Cerulean, Ocra, Lux 7,5x20 - 2^{15/16}"x77/8" Craie Brick Nat. 7,5x20 - 2^{15/16}"x77/8"
 215/16"x77/8" - Argil Nat. 20x20 - 77/8"x77/8"

A COMPLETE COLOUR ASSORTMENT



UN ABACO CROMATICO
COMPLETO



FLOOR Argil Nat. 20x20 - 77/8"x77/8" / FURNITURE Craie Nat. 20x20 - 7^{7/8"} x 7^{7/8"}
WALL Argil Nat. 20x20 - 77/8"x77/8" -
Gloss Cerulean, Ocra Lux 7,5x20 - 215/16"x77/8"



WALL Argil Nat. 20x20 - $7\frac{7}{8}'' \times 7\frac{7}{8}''$



FLOOR Argil Silktech Rett. 80x80 - $31\frac{1}{2}'' \times 31\frac{1}{2}''$







WALL Russet Nat. 20x20 - $7\frac{7}{8}$ "x $7\frac{7}{8}$ "



FLOOR Tusk Silktech Rett. 80x80 - $31\frac{1}{2}$ "x $31\frac{1}{2}$ " WALL Russet Nat. 20x20 - $7\frac{7}{8}$ "x $7\frac{7}{8}$ " - Cerulean 7,5x20 - $2\frac{15}{16}$ "x $7\frac{7}{8}$ "



FLOOR Ecrú Nat. 20x20 - 77/8"x77/8"
 WALL Craie Brick Nat. 7,5x20 - 2^{15/16"} x 7^{7/8"}

- Gloss Cerulean, Ocrá Lux 7,5x20 - 2^{15/16"} x 7^{7/8"}

da postprodurre



WALL Craie Brick Nat. 7,5x20 - $2^{15/16"} \times 7^{7/8"} \times 7/8"$



FLOOR Ecrú Nat. 20x20 - $7^{7/8"} \times 7^{7/8"} \times 7/8"$





FLOOR Craie Silktech Rett, 80x80 - 31 1/2" x 31 1/2"
 WALL Cerulean 7,5x20 - 2 15/16" x 7 7/8" - Craie Nat. 20x20 - 7 7/8" x 7 7/8"



WALL Cerulean 7,5x20 - 2 15/16" x 7 7/8"





FLOOR Russet Silktech Rett. 80x80 - 31 $1\frac{1}{2}$ "x31 $\frac{1}{2}$ "



FLOOR Russet Silktech Rett. 80x80 - 31 $1\frac{1}{2}$ "x31 $\frac{1}{2}$ "
WALL Alabaster 7,5x20 - 215/16"x77/8"



FLOOR Tusk Silktech Rett. 80x80 - 311/2"x311/2"
FURNITURE Cerulean 7,5x20 - 215/16"x77/8" WALL
Tusk Nat. 20x20 - 77/8"x77/8"



WALL Alabaster 7,5x20 - 2

15/16" x 7 7/8"



FLOOR Ecru Silktech Rett. 80x80 - 31 1/2" x 31 1/2"
 WALL Alabaster 7,5x20 - 2 15/16" x 7 7/8"

MANY COMBINATIONS AND POSSIBILITIES



MOLTEPLICI COMBINAZIONI
E POSSIBILITÀ







FLOOR Argil Nat. 20x20 - 77/8"x77/8" - Russet Brick Nat. 7,5x20 - 2 15/16"x7/8",
WALL Russet Brick Nat. 7,5x20 -
215/16"x77/8"



WALL Russet Brick Nat. 7,5x20 - 2 15/16"x77/8"



WALL Russet, Ecrú Esagona
Nat. 21x18,2 - 8 1/4"x7 3/16"



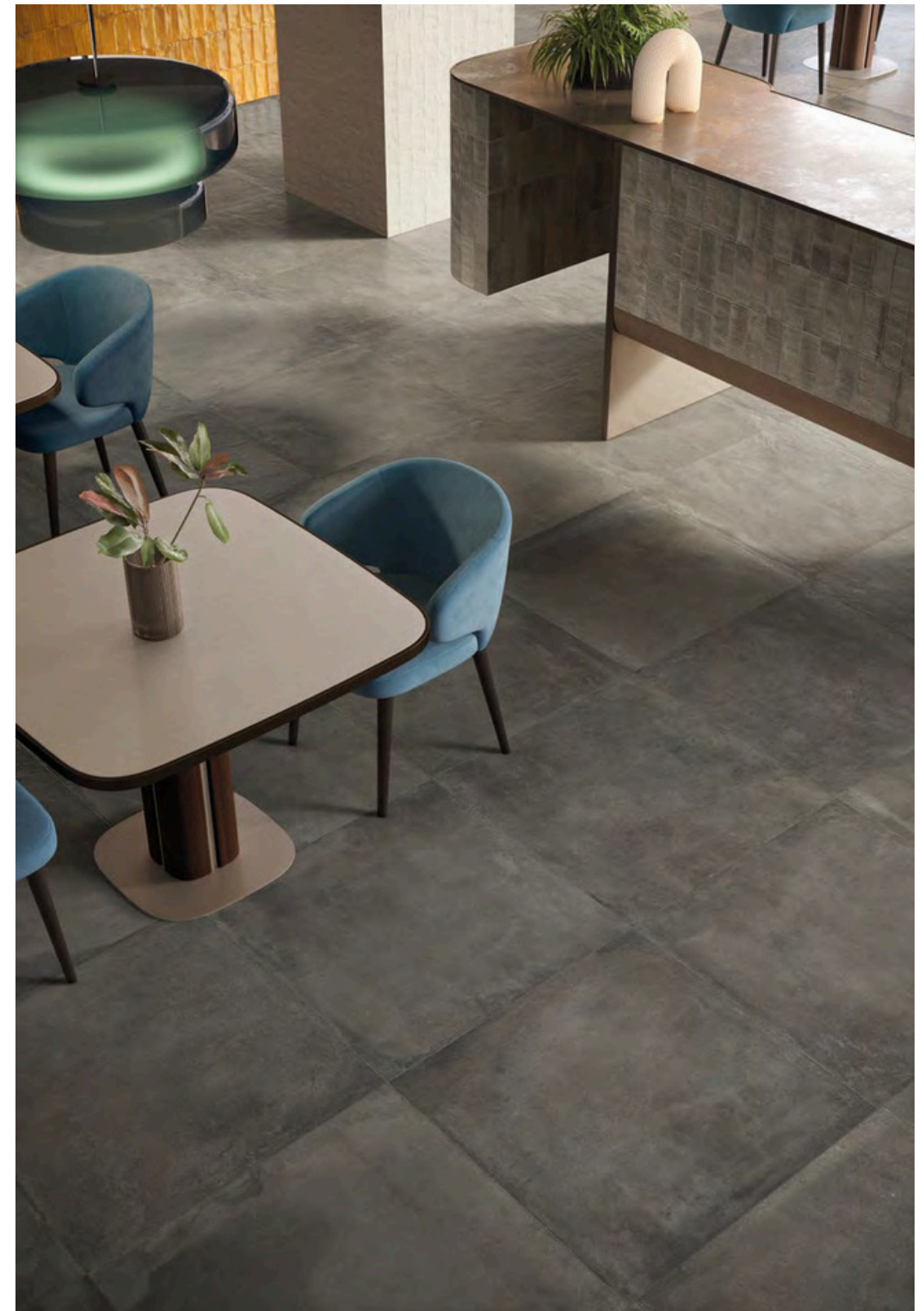
FLOOR Mimesis Chevron Tabacco 11x54 - 45/16"x21"
WALL Russet, Ecrú Esagona Nat. 21x18,2 - 8x7







FLOOR Ashen Silktech Rett. 80x80 - 311/2"x31 1/4"
WALL Okra 7,5x20 - 215/16"x77/8"



FLOOR Ashen Silktech Rett. 80x80 - 311/2"x311/2" / FURNITURE Ashen Brick Nat. 7,5x20 - 215/16"x77/8",
WALL Okra 7,5x20 - 215/16"x77/8" - Craie Brick Nat. 7,5x20 - 215/16"x77/8"

Russet
Silktech 80x80 Naturale 20x20 -
Esagona - Brick

Argil
Silktech 80x80 - 20x20 Naturale
20x20 - Esagona - Brick

Ecru
Silktech 80x80 - 20x20 Naturale
20x20 - Esagona - Brick

Craie
Silktech 80x80 - 20x20 Naturale
20x20 - Esagona - Brick

Tusk
Silktech 80x80 Naturale 20x20 -
Esagona - Brick

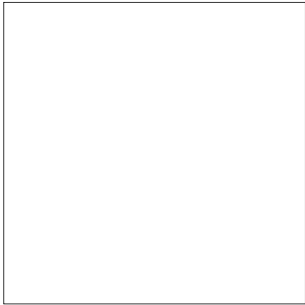
Ashen
Silktech 80x80 - 20x20 Naturale
20x20 - Esagona - Brick



OCRA LUX

BIANCO LUX

AZURE LUX



9 mm.

Silktech Rett 80x80 - 311/2"x311/2"

EMG3 Russet ● T25

EMG4 Argil ● T25

EMG5 Ecrú ● T25

EMG8 Craie ● T25

EMG6 Tusk ● T25

EMG7 Ashen ● T25

up to 22 patterns



9,5 mm.

Silktech 20x20 - 77/8"x77/8"

EN3W Argil ● T10

EN3V Ecrú ● T10

EN3T Craie ● T10

EN3U Ashen ● T10

up to 138 patterns



9,5 mm.

Naturale 20x20 - 77/8"x77/8"

EMDD Russet ● T10

EMDE Argil ● T10

EMDF Ecrú ● T10

EMK0 Craie ● T10

EMDG Tusk ● T10

EMDH Ashen ● T10

up to 138 patterns



Naturale 21x18,2 - 81/4"x73/16"

EMDL Russet ● T17

EMDM Argil ● T17

EMDN Ecrú ● T17

EMK2 Craie ● T17

EMDP Tusk ● T17

EMDQ Ashen ● T17

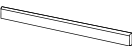
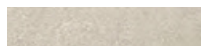
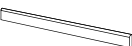
up to 147 patterns

Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.
Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.
Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.

PEZZI SPECIALI

trims | piezas especiales | formteile | piezas especiales | форматы

	Dimensione Size				Fascia di prezzo Price band
 Battiscopa Silktech - Skirting	Silktech Rett. 7x80 - 23/4"x31" Pcs. Box 8 - LM x Box 6,40	EMS7	EMS4	EMS9	● A16
	Dimensione Size				Fascia di prezzo Price band
 Battiscopa Silktech - Skirting	Silktech Rett. 7x80 - 23/4"x31" Pcs. Box 8 - LM x Box 6,40	EMS5	EMS6	EMS8	● A16

Brick Naturale

7,5x20 - 2¹¹/₈"x7¹/₈"



EMD5 Russet Brick Nat.
250 patterns

● T22



EMD6 Argil Brick Nat.
240 patterns

● T22



EMD7 Ecrú Brick Nat.
209 patterns

● T22



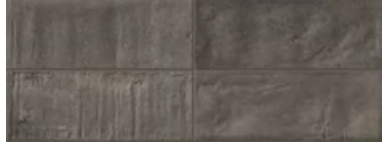
EMEY Craie Brick Nat.
11 patterns

● T22



EMD8 Tusk Brick Nat.
240 patterns

● T22

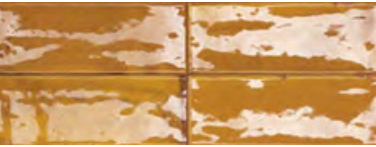


EMD9 Ashen Brick Nat.
241 patterns

● T22

Majolica Lux

7,5x20 - 2¹¹/₈"x7¹/₈"



EMK4 Okra
84 patterns

● T29



EMJU Alabaster
94 patterns

● T29



EMJT Cerulean
82 patterns

● T29

Mosaico 5x5*

Tessera - Chip 4,8x4,8 - 1¹/₂"x1¹/₂"



Silktech 30x30 - 1113/16"x1113/16"

EMWK Russet ● A86



Silktech 30x30 - 1113/16"x1113/16"

EMWM Argil ● A86



Silktech 30x30 - 1113/16"x1113/16"

EMWH Ecrú ● A86



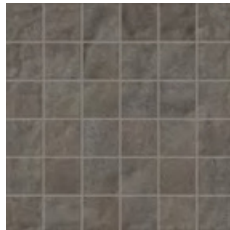
Silktech 30x30 - 1113/16"x1113/16"

EMWN Craie ● A86



Silktech 30x30 - 1113/16"x1113/16"

EMWJ Tusk ● A86



Silktech 30x30 - 1113/16"x1113/16"

EMWL Ashen ● A86

* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке

SILKtech

La tecnologia SilkTech combina prestazioni antiscivolo elevate e una superficie ceramica setosa al tatto. Dalla continua ricerca dei laboratori R&D group è nata SilkTech, una innovativa tecnologia che aumenta il coefficiente di attrito del gres porcellanato, mantenendo un'incredibile morbidezza superficiale. Il risultato è un prodotto che assicura una performance tecnica superiore in termini di sicurezza, piacevolezza tattile, facilità di pulizia e resistenza nel tempo. Formulazioni di prodotto diverse permettono di raggiungere valori di scivolosità differenti, secondo i principali standard internazionali: SilkTech: R10 (DIN51130)// B (A+B) (DIN51097) // PTV>36 (BS7976) // P3 (AS4586) //classe 2 (41901)

Il processo della tecnologia SilkTech rende le caratteristiche di morbidezza e resistenza allo scivolamento parti integranti della materia. L'assenza di trattamenti superficiali assicura il mantenimento dell'effetto antislip per l'intero ciclo di vita del prodotto e la superficie soffice e vellutata favorisce una straordinaria facilità di manutenzione e pulizia. Una rivoluzione ottenuta innovando tutte le fasi industriali, dalla formulazione della materia alla cottura finale. SilkTech diventa quindi la soluzione più adatta sia in spazi residenziali, grazie alla piacevolezza al tatto, sia in ambienti pubblici, grazie all'effetto antislip elevato. L'incredibile versatilità rende SilkTech un prezioso alleato anche per la progettazione di spazi dove risulti necessaria una continuità architettonica tra interno ed esterno. Le collezioni realizzate con l'applicazione della tecnologia SilkTech consentono di rispondere al bisogno di prestazioni sempre più elevate richieste dal mercato, assicurando la possibilità di definire progetti architettonici complessi, coniugando alte performance tecniche, design estetico Made in Italy ed estrema piacevolezza tattile.

La technologie SilkTech accorde une forte antiglissance avec une surface céramique soyeuse au toucher. La recherche incessante des laboratoires R&D group a abouti à SilkTech, une technologie révolutionnaire qui augmente le coefficient de frottement du grès cérame, tout en conservant une incroyable douceur en surface. Le résultat est un produit garantissant une performance technique supérieure en termes de sécurité, de douceur tactile, de facilité d'entretien et de résistance à long terme.

Les différentes formulations de produit ont différentes valeurs de glissance, selon les principales normes internationales :
SilkTech: R10 (DIN51130)// B (A+B) (DIN51097) // PTV>36 (BS7976)
// P3 (AS4586) //classe 2 (41901)

SilkTech est une technologie qui rend les caractéristiques de douceur et de résistance à la glissance parties intégrantes de la matière. L'absence de traitements superficiels assure le maintien de l'effet antidérapant pendant tout le cycle de vie du produit, et la surface douce et veloutée apporte une extraordinaire facilité d'entretien et de nettoyage.

Une révolution obtenue en innovant toutes les phases industrielles, de la formulation de la matière à la cuisson finale. SilkTech devient ainsi la meilleure solution dans les espaces

résidentiels, en raison de sa grande douceur au toucher, comme dans les lieux publics en raison de son excellente valeur d'antiglissance. L'étonnante souplesse d'emploi fait de SilkTech un précieux allié aussi pour concevoir les espaces exigeant une continuité architecturale entre intérieur et extérieur. Les collections basées sur la technologie SilkTech permettent de répondre à la demande du marché qui a besoin de performances de plus en plus élevées pour réaliser des projets complexes d'architecture en conciliant hautes performances techniques, esthétique Made in Italy et douceur extrême au toucher.

Die SilkTech-Technologie verbindet hohe Rutschhemmung mit seidiger Haptik der keramischen Oberfläche. Der kontinuierlichen Forschungsarbeit der R&D-Labors von group verdankt sich SilkTech, eine innovative Technologie, die den Reibungskoeffizienten von Feinsteinzeug erhöht und dabei gleichzeitig die unglaublich weiche Haptik der Oberflächen beibehält. Das mit SilkTech veredelte Produkt bietet überlegene Leistungsmerkmale in puncto Sicherheit, angenehme Haptik, Pflegeleichtigkeit und Langlebigkeit.

Unterschiedliche Produktausführungen ermöglichen verschiedene Rutschhemmungen gemäß den internationalen Standards:
SilkTech: R10 (DIN51130)// B (A+B) (DIN51097) // PTV>36 (BS7976)
// P3 (AS4586) //Klasse 2 (41901)

Die SilkTech-Veredelung lässt die weiche, rutschhemmende Oberflächenbeschaffenheit zu einem festen Bestandteil des Materials werden. Da die Oberfläche nicht behandelt wird, hält die rutschhemmende Wirkung über den gesamten Produktlebenszyklus an. Die samtig weiche Haptik macht das Produkt außerordentlich pflegeleicht. Die bahnbrechende Entwicklung umfasst alle Herstellungsphasen von der Materialrezeptur bis hin zum letzten Brennvorgang. SilkTech ist daher die ideale Lösung nicht nur für den Wohnungsbaubereich – dank der angenehmen Haptik – sondern auch für öffentliche Bereiche, wo die besonders hohe Rutschhemmung von Vorteil ist. Ihre unglaubliche Vielseitigkeit macht SilkTech auch bei der Planung von Räumen, die eine durchgängige Optik von Innen- und Außenbereichen erfordern, zu einem wertvollen Verbündeten. Die mit SilkTech-Technologie hergestellten Kollektionen werden den steigenden Leistungsanforderungen des Marktes gerecht und ermöglichen die Planung komplexer Architekturprojekte, da sie hohe technische Leistungsmerkmale mit ästhetischem Design Made in Italy und außerordentlich attraktiver Haptik kombinieren.



The SilkTech technology combines excellent anti-slip performances with a ceramic surface that's silky to the touch. The ceaseless research of the group R&D laboratories now gives us SilkTech, an innovative technology that increases the friction coefficient of porcelain stoneware, while retaining an incredibly soft-feeling surface. The result is a product that guarantees superior technical performance in terms of safety, tactile appeal, ease of cleaning and durability over time.

Different product formulations enable different anti-slip resistance values, in accordance with the main international standards:
SilkTech: R10 (DIN51130)// B (A+B) (DIN51097) // PTV>36 (BS7976) // P3 (AS4586) //class 2 (41901)
The SilkTech technology process makes softness and skid resistance characteristics an integral part of the material. Since no surface treatments are involved, the anti-slip effect is maintained throughout the product's life cycle and the soft, velvety surface facilitates amazingly easy cleaning and care.

A revolution achieved by innovating all industrial phases, from the material's formulation through to final firing.

SilkTech is thus the ideal solution both in residential areas, thanks to its pleasant "feel", and in public locations, due to its excellent anti-slip properties. Incredibly versatile, SilkTech is also an invaluable aid when designing spaces that require architectural continuity between indoors and outdoors.

Collections manufactured with the SilkTech technology meet the market's demands for better and better performances and are the basis for complex architectural projects, combining outstanding technical performances, stunning Italian design and a surface exceptionally pleasant to the touch.

La tecnología SilkTech combina unas elevadas prestaciones antideslizantes y una superficie cerámica sedosa al tacto. Gracias a la continua investigación de los laboratorios R&D group ha nacido SilkTech, una innovadora tecnología que aumenta el coeficiente de fricción del gres porcelánico, manteniendo una increíble suavidad superficial. El resultado es un producto que brinda un rendimiento técnico superior, pues es seguro, agradable al tacto, fácil de limpiar y duradero.

Formulaciones de producto diversas permitirán grados de

deslizamiento diferentes, de acuerdo con los principales estándares internacionales:
SilkTech: R10 (DIN51130)// B (A+B) (DIN51097) // PTV>36 (BS7976)

// P3 (AS4586) //clase 2 (41901)
El proceso de la tecnología SilkTech hace que las características de suavidad y resistencia al deslizamiento n parte integrante del material. La inexistencia de tratamientos superficiales asegura el mantenimiento del efecto antideslizante a lo largo de todo el ciclo de vida del producto; además, la superficie suave y sedosa propicia una extraordinaria facilidad de mantenimiento y de limpieza. Una revolución fruto de la innovación aplicada a todas las fases industriales, desde la formulación del material hasta la cocción final. SilkTech, de este modo, se convierte en la solución idónea tanto para ámbitos residenciales, gracias a lo agradable de su tacto, como para espacios públicos, gracias a sus magníficas propiedades

antideslizantes. La increíble versatilidad de SilkTech lo convierte asimismo en un valioso aliado para la proyección de espacios en los que resulte necesario mantener cierta continuidad arquitectónica entre interior y exterior. Las colecciones realizadas aplicando la tecnología SilkTech permiten responder a la necesidad de contar con unas prestaciones cada vez más elevadas, según exige el mercado, asegurando la factibilidad de proyectos arquitectónicos complejos que requieran conjugar unas altas prestaciones técnicas, un diseño estético Made in Italy y unas superficies extraordinariamente agradables al tacto.

Технология SilkTech позволяет получать высокие характеристики нескользкости и шелковистую на ощупь керамическую поверхность. Благодаря непрерывным изысканиям исследовательских лабораторий group появилась на свет SilkTech - инновационная технология, повышающая коэффициент трения керамогранита, сохраняя невероятную мягкость поверхности. Результат - изделие с высочайшими техническими характеристиками безопасности, тактильной приятностью, простотой чистки и долговечностью.

Разные составы смеси изделия позволяют добиться различных коэффициентов трения в соответствии с основными международными стандартами:
SilkTech: R10 (DIN51130)// B (A+B) (DIN51097) // PTV>36 (BS7976)
// P3 (AS4586) //класс 2 (41901)

Технологический процесс SilkTech превращает характеристики мягкости и сопротивления скольжению в неотъемлемые свойства этого материала. Отсутствие обработки поверхности гарантирует сохранение эффекта нескользкости в течение всего жизненного цикла продукции, а мягкая и шелковистая поверхность

обеспечивает удивительную легкость ухода и чистки. Это революционное достижение обеспечивается инновациями на всех этапах производственного процесса - от разработки состава материала до окончательного обжига.

Таким образом, SilkTech превращается в наиболее удачное

решение как для жилых пространств благодаря мягкости на ощупь, так и для общественных объектов благодаря высокой нескользкости. Невероятная универсальность превращает SilkTech в ценное средство при проектировании таких объектов, в которых

необходима архитектурная сочетаемость внутренних и наружных пространств. Коллекции, созданные с использованием технологии SilkTech, позволяют отвечать на требования все более высоких характеристик, запрашиваемых рынком, гарантируя возможность реализации сложных архитектурных проектов, сочетающих в себе высокие технические характеристики, дизайн эстетики Made in Italy и очень приятные тактильные ощущения.

Phylum

Porcelain Tiles
ISO 13006 Annex G - UNI EN 14411 Annex G - BIa GL
ANSI A137.1 - CLASS P1

CARATTERISTICHE TECNICHE		NORMA	VALORI																																								
Technical Features - Caracteristiques Techniques - Technische Eigenschaften Technische Eigenschaften - Características Técnicas - Технические Характеристики		Standard - Norme Norm - Norma - Норма	Value - Valeur Vorgabe - Valor - Средние																																								
	ASSORBIMENTO D'ACQUA Water absorption - Absorption d'eau - Wasseraufnahme Absorción de agua - Поглощение воды	UNI EN ISO 10545/3 ASTM C373	CONCOMPLIANT																																								
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE Modulus of rupture - Resistance a la flexion - Biegefestigkeit Resistencia a la flexon - Прочность на изгиб	UNI EN ISO 10545/4 ASTM C648	≥ 45 N/mm2 ≥ 400 lbf																																								
	FORZA DI ROTTURA Breaking strength - Résistance à la rupture - Bruchlast Resistencia a la rotura - Разрывное усилие	UNI EN ISO 10545/4 ASTM C648	≥ 2000 N ≥ 400 lbf																																								
	RESISTENZA AL GELO Frost resistance - Résistance au gel - Frostbeständigkeit Resistencia a las heladas - Морозостойкость	UNI EN ISO 10545/12 ASTM C1026	CONUNAFFEC TED																																								
	RESISTENZA CHIMICA AD ALTE E BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E BASI Chemical resistance to high and low acid and basic concentrations Résistance chimique aux hautes et basses concentrations d'acides et de bases Chemikalienfestigkeit bei hohen und niedrigen Konzentrationen von Säuren und Basen Resistencia química con concentraciones altas y bajas de ácidos y bases Химическая стойкость к высоким и низким концентрациям кислот и щелочей	UNI EN ISO 10545/13 ASTM C-650	A - LA - HA UNAFFECTED																																								
	RESISTENZA ALLE MACCHIE Stain resistance - Résistance aux taches - Fleckenbeständigkeit Resistencia a las manchas - Стойкость к образованию пятен	UNI EN ISO 10545/14 ASTM C1378	5 Class A																																								
	COEFFICIENTE DI ATTRITO Slip resistance Coefficient de glissement Rutschfestigkeit Barfußbereich Coeficiente de atrito medio Коэффициент трения		<table><tr><th></th><th>SILKTECH</th><th>NATURALE</th><th>MAJOLICA LUX</th></tr><tr><td>DIN EN 16165 Annex B DIN</td><td>R10</td><td>R10</td><td>- -</td></tr><tr><td>EN 16165 Annex A</td><td>B (A+B)</td><td>-</td><td>-</td></tr><tr><td>ANSI A326.3:2017 DCOF</td><td>WET ≥ 0,50</td><td>WET ≥ 0,50</td><td>-</td></tr><tr><td>B.C.R.A. D.M. N. 236 14/6/89</td><td>> 0,40</td><td>> 0,40</td><td>-</td></tr><tr><td>AS 4586-2013 Anexo A</td><td>P3</td><td>-</td><td>-</td></tr><tr><td>PENDOLO BS 7976</td><td>> 36 Low Slip</td><td>< 36 Moderate</td><td></td></tr><tr><td>BSEN13036-4: 2011 Pendulum testers</td><td>potential</td><td>Slip potential</td><td></td></tr><tr><td>UNE 41901:2017 EX DB</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>SUA (actual)</td><td>2</td><td>-</td><td>-</td></tr></table>		SILKTECH	NATURALE	MAJOLICA LUX	DIN EN 16165 Annex B DIN	R10	R10	- -	EN 16165 Annex A	B (A+B)	-	-	ANSI A326.3:2017 DCOF	WET ≥ 0,50	WET ≥ 0,50	-	B.C.R.A. D.M. N. 236 14/6/89	> 0,40	> 0,40	-	AS 4586-2013 Anexo A	P3	-	-	PENDOLO BS 7976	> 36 Low Slip	< 36 Moderate		BSEN13036-4: 2011 Pendulum testers	potential	Slip potential		UNE 41901:2017 EX DB				SUA (actual)	2	-	-
	SILKTECH	NATURALE	MAJOLICA LUX																																								
DIN EN 16165 Annex B DIN	R10	R10	- -																																								
EN 16165 Annex A	B (A+B)	-	-																																								
ANSI A326.3:2017 DCOF	WET ≥ 0,50	WET ≥ 0,50	-																																								
B.C.R.A. D.M. N. 236 14/6/89	> 0,40	> 0,40	-																																								
AS 4586-2013 Anexo A	P3	-	-																																								
PENDOLO BS 7976	> 36 Low Slip	< 36 Moderate																																									
BSEN13036-4: 2011 Pendulum testers	potential	Slip potential																																									
UNE 41901:2017 EX DB																																											
SUA (actual)	2	-	-																																								

Per maggiori chiarimenti sui dati tecnici e sulla garanzia consultare il catalogo generale in vigore. - For further information on technical specifications, please consult our up-dated general catalogue. - Pour toutes informations supplémentaires sur les données techniques et sur les garanties, veuillez consulter le catalogue general en vigueur. - Für weitere Informationen über technische Daten und Garantie beziehen sie sich bitte auf den aktuellen Gesamtkatalog. - Para ultteriores informaciones sobre los datos técnicos y la garantía, vease el catalogo general en vigor. - Более подробную информацию о технических данных и гарантии смотрите в действующем сводном катал.



PRODUCT CERTIFIED FOR LOW CHEMICAL EMISSIONS: UL.COM/JGC UL 2818



mindful MATERIALS



放射性水平A类



15%9/9,5 mm
valori medi - average values



SILKTECH / NAT.



BRICK RESCINTIL

SHADE VARIATION



V4 Random

Formato Size Format Format Tamaño Формат cm	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor Толщина mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pcs / M2 Stk. x Qm Pzs x Mc. Шт x Кв.М.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pcs / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja Шт x Кор.	Mq. x Scat. Sqm x Box M2 / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja Кв.М. x Кор.	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Вес x Кор. Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal. Кор. x Подд.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M2 / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal. Кв.М x Подд.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Bec x Подд Kg
80x80 Silktech	9 9,5 9,5	1,56	2	1,28	2 1,1 2	42	53,76	1140 810
21x18,2 Esagona Naturale	9,5 9,5 9	-	16	0 0,4	13,50 13,50	10	4 5,8 6	810 524
20x20 Silktech - Naturale		25,0	24	5 9	8,73	0	51, 8 4	
7,5x20 Brick Matt		0 6	60	0,9 6		54	5 4,0 0	
7,5x20 Majolica Lux		6,6 8	60	0 0,9		60	5 4,0 0	
30x30 Mosaico 5X5 Silktech		6 6,6	5	0 0		60	27,00	
		8 11		0,9 0		60		
		,11		0 0,4				
				5 0				

A Brand of S.r.l. a socio unico



FRANÇAIS / DEUTSCHE / ESPANOL / РУССКИЙ

La perfection de l'imperfection

est la nouvelle collection dédiée au cotto. Une interprétation contemporaine d'un grand classique de la tradition italienne. accorde la chaleur et l'aspect accueillant de la terre cuite avec les performances du grès cérame. La riche palette passe des colorations plus chaudes et terreuses aux tonalités colorées et lumineuses du design contemporain. La palette de décrit un véritable arc créatif complet. Les architectes et les décorateurs d'intérieur y trouveront le parcours chromatique idéal pour mettre en œuvre leurs projets. La matière céramique en Brick de affiche une finition structurée au toucher, avec des reliefs et imperfections typiques des façonnages artisanaux. Une tridimensionnalité majestueuse qui donne à une sensation tactile particulièrement satisfaisante. La Majolica Lux complète la palette de avec trois tonalités : Ocra, Bianco et Azure. La matière céramique présente ici une structure délicatement tridimensionnelle, d'un brillant vif dès le premier regard, en reparcourant et en interprétant la tradition italienne des majoliques.

p.3 Géométries de Terre

L'essence de la terre s'unit à la force intemporelle du grès cérame. Un ensemble de s et de nuances envahissent chaque pièce pour mettre en scène des cadres harmonieux et lumineux. propose six tonalités et cinq formats pour expérimenter et pour créer des schémas de pose uniques : Russet, Argil, Ecrú, Craie, Tusk et Ashen, disponibles dans les versions Brick 7,5x20, Hexagone, 20x20 et 80x80. Sans oublier la Majolica Lux disponible dans les 3 tonalités : Ocra, Bianco et Azure. Plus de toute autre collection, fait place à la créativité en laissant que les designers et les architectes s'expriment par des installations simples ou complexes, traditionnelles ou inhabituelles, qui dévoilent la personnalité unique de chaque pièce et qui influencent notre façon de les vivre. Une constellation d'infinies combinaisons qui transchaque pièce en toile sur laquelle raconter sa propre histoire et inventer des poses uniques.

p. 6 Compositions géométriques surprenantes p. 10 Un éventail de couleurs complet p. 36 Multiples combinaisons et possibilités

Die Perfektion der Unvollkommenheit

ist die neue Kollektion von , die nach dem Vorbild von Cotto- Fliesen entworfen wurde. Eine moderne Neuinterpretation eines großen Klassikers der italienischen Tradition. vereint die warme, gemütlüche Ausstrahlung von Terrakotta mit den überlegenen Leistungsmerkmalen von Feinsteinzeug. Die breite Farbpalette reicht von warmen, erdigen Tönen bis hin zu den leuchtenden, farbenfrohen Tönen eines modernen Designs. So spannt die Farbpalette von regelrecht einen kreativen Bogen. Architekten und Interior Designer können in dieser Farbauswahl die ideale Lösung für ihre Projekte finden. Die Variante Brick von weist eine strukturierte Oberfläche mit den typischen erhabenen Unregelmäßigkeiten eines handwerklich gefertigten Produkts auf. Eine fein ausgearbeitete plastische Struktur, die eine besonders angenehme Haptik verleiht. Majolica Lux vervollständigt die Farbpalette von mit den drei Farbtönen Ocra, Bianco und Azure. Hier präsentiert sich das keramische Material mit feiner dreidimensionaler Struktur und einem lebendigen Glanz, der an die italienische Majolika-Tradition anknüpft.

p.3 Geometrien der Erde

Erde und Feinsteinzeug: ein Brückenschlag zwischen warmer Ausstrahlung und zeitloser Stärke. Ein Zusammenspiel von n und Schattierungen für harmonische Raumwelten mit heller Ausstrahlung. umfasst sechs Farbtöne und fünf Formate, die originelle Verlegemuster ermöglichen: Russet, Argil, Ecrú, Craie, Tusk und Ashen, erhältlich in den Versionen Brick 7,5x20, Sechseck, 20x20 und 80x80. Hinzu kommt Majolica Lux in 3 Farbvarianten: Ocra, Bianco und Azure. Mehr als jede andere Kollektion lässt Raum für Kreativität und ermöglicht es Designern und Planern, sich durch einfache oder komplexe, traditionelle oder ungewöhnlich Muster auszudrücken, die den individuellen Charakter von Räumen zum Ausdruck bringen und unsere Art, sie zu erleben, beeinflussen. Die Vielzahl an Kombinationen ermöglichen Raumgestaltungen mit individueller Note und originelle Verlegelösungen.

p. 6 Überraschende geometrische Kompositionen p. 10 Umfassende Farbpalette p. 36 Zahlreiche Kombinationen und Möglichkeiten

La perfección de la imperfección

es la nueva colección de dedicada a la terracota. Una reinterpretación en clave contemporánea de un gran clásico de la tradición italiana. suma la calidez y la hospitalidad de la terracota a las prestaciones del gres porcelánico. La amplia paleta va de las variantes cromáticas más cálidas y terrosas a los tonos llenos de color y luz del diseño contemporáneo. La paleta de describe un arco creativo auténtico y cabal. Los arquitectos y los interioristas podrán hallar en el mismo la trayectoria cromática ideal de la que echar mano en la realización de sus proyectos. La materia cerámica en Brick de se presenta estructurada al tacto con relieves e imperfecciones típicos de las elaboraciones artesanales. Una sabia tridimensionalidad que le confiere a una sensación táctil particularmente satisfactoria. La Majolica Lux completa la paleta cromática de con tres tonalidades: Ocra, Bianco y Azure. Aquí la materia cerámica se presenta con una estructura delicadamente tridimensional y vivamente brillante a los ojos recorriendo de nuevo y reinterpretando la tradición italiana de las mayólicas.

p.3 Geometrías de tierra

La esencia de la tierra se alía con la fuerza atemporal del gres porcelánico. Un conjunto de formas y tonos envuelven cada estancia, creando ámbitos armoniosos y luminosos. propone seis tonalidades y cinco formatos para experimentar y crear esquemas de colocación únicos: Russet, Argil, Ecrú, Craie, Tusk y Ashen, disponibles en las versiones Brick de 7,5x20 y hexagonal de 20x20 y 80x80. A estos se suma la Majolica Lux, disponible en tres tonalidades: Ocra, Bianco y Azure. Más que ninguna otra colección, propicia la libre expresión de la creatividad, permitiendo a los diseñadores y proyectistas manifestar su arte a través de patrones sencillos o complejos, tradicionales o insólitos, para revelar la personalidad única de cada ámbito e influenciar nuestro modo de vivirlos. Una constelación de infinitas combinaciones que transforma cada dependencia en una tela sobre la que relatar la historia personal e inventar esquemas únicos.

p. 6 Composiciones geométricas sorprendentes p. 10 Un ábaco cromático completo p. 36 Múltiples combinaciones y posibilidades

Совершенство несовершенства

– это новая коллекция от , воспроизводящая неглазурованную плитку. Она переосмысливает в современном ключе знаменитую классику традиционной итальянской керамики. объединяет в себе тепло и уют терракоты с высокими техническими характеристиками керамогранита. Богатая палитра включает в себя как теплые, землястые тона, так и цветные и светлые оттенки, используемые в современном дизайне. Цветовая палитра коллекции образует настоящую и полную творческую программу. В ней архитекторы и дизайнеры могут найти идеальные цветовые предложения для реализации своих проектов. Керамические элементы Brick имеют структурированную на ощупь поверхность с рельефами и неровностями, характерными для ручной обработки. Удачно созданная объемность позволяет коллекции вызывать особенно приятные осязательные ощущения. Элементы Majolica Lux дополняет цветовую палитру коллекции тремя оттенками Ocra, Bianco и Azure. В них керамика приобретает слегка рельефную структуру и выразенно глянецвый вид, предлагая новое прочтение традиционной итальянской майолики.

p.3 Геометрия земли

Характер земли объединяется с неподвластной времени прочностью керамогранита. Многочисленные формы и оттенки оформляют любое помещение, создавая в нем гармоничную и яркую обстановку. Коллекция предлагает шесть цветов и пять форматов для экспериментирования и создания уникальных схем укладки: Russet, Argil, Ecrú, Craie, Tusk и Ashen, которые доступны в форме элементов Brick 7,5x20, шестигранников, 20x20 и 80x80. Их дополняет Majolica Lux, предлагаемая в 3 цветах: Ocra, Bianco и Azure. В большей степени, чем любая другая коллекция, предоставляет свободу творчества. Она позволяет дизайнерам и архитекторам выражать свои идеи при помощи простых или сложных, традиционных или оригинальных подходов, раскрывающих уникальные свойства каждого интерьера и влияющих на их возможное использование. Этот ансамбль бесконечных сочетаний превращает любое помещение в холст, на котором каждый может рисовать свою историю и создавать уникальные решения.

P. 6 Удивительные геометрические композиции p. 10 Полная цветовая палитра p. 36 Многочисленные сочетания и возможности

I colori e le caratteristiche estetiche dei materiali illustrati nel presente catalogo sono da ritenersi puramente indicativi. Le misure dei prodotti qui indicate si intendono nominali e come i pesi ed i colori subiscono le variazioni tipiche del processo ceramico. si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento senza preavviso le caratteristiche tecniche, estetiche e i materiali presentati. Tali caratteristiche non sono comunque vincolanti nei termini legali.

Colours and optical features of the materials illustrated in this catalogue are to be regarded as mere indications. Product sizes indicated are nominal and like weights and colours undergo the typical variations of the ceramic process. reserves the right to change the technical and optical features of the materials illustrated at any time and without notice. These features are not legally binding.

MORE INFO:



Town & Country Surfaces
230 Fifth Avenue
Suite 1714
New York NY 10001

General Inquiries:
info@tncsurfaces.com
Phone: 212-679-0312

